清脾錄 坤

李亨祥吉翁余同姓同庚

Carpentier

清脾錄卷二

朝鮮詩選

藍芳威字萬里以游擊將軍壬戌東援編朝鮮詩選此即吳明濟子魚東來時所編不知何故為藍所有也蓋多譌誤非善本也載李達步虛詞三角嵯峨拂雲消散垂餘髮過纖腰須臾宴罷西王母一曲鸞笙向碧桃註曰三韓婦人盤髮為飾女子卷而垂于後然咸作鴉髻餘則垂之故曰餘髮過纖腰也余以為嘗見麻姑像頂上作髻散垂餘髮此是步虛詞則何必專指東方女子也藍萬里見東方女兒辮髮錯解

就遺集中記若干詩山中雪夜紙被生寒佛灯暗沙彌一夜不鳴鍾應嗔宿客開門早要看庵前雪壓松范蠡五湖功成亦欲試良圖片棹烟篁同五湖卷却共

此詩

李益齋

詞林鉅公每推挹翠軒為詩宗遡以上之推佁渠爲爲第一余嘗讀益齋集嘶然以益齋詩爲二千年來東方名家其詩華艷韶雅快脫東方辭滯之習雖在中原優入盧楊范揭之室戊慵齋所謂益齋能老健而不能藻者非鐵論也以益齋而不能藻何者渠能藻乎今世之人甚至不知益齋之爲李齊賢者可悲也字仲思一號櫟翁慶州人十五登第名盖一世忠宣王在燕構萬卷堂召置幕府與趙子昂元復初等

宮春色去獨留秋草滿姑蘇漁磯晚釣魚兒出沒弄微瀾閑擲織鈎柳影閒日暮欲歸衣半濕緣烟和雨晴前山松聳翠雲一林黃葉遠岳聳千万壑蒼雲漲欲千卷上山頭吹不散料應晚雨未全晴

遊奉使西蜀降香江南所至題詠膾炙人口牧菴姚
公燧閻公子靜張公養浩皆推轂改聽易視摩厲變
化及東歸相五朝四為冢宰倡起古文詞救隱父子
從而和之東之人士去其靡陋而稍用雅者益磨之
功也忠宣被讒竄西蕃萬里奔問忠憤蹈跳及恭愍
王時擢改丞措置得宜人賴以安後封金海侯八十
一卒謚文忠有集行世牧隱銘其墓曰道德之首文
章之宗功在社稷澤流生民此其人之大畧可見其
遊歷見於詩若井陘豫讓橋黃河蜀道峨眉孔明祠
也函谷關澠池二陵孟津比干墓金山寺焦山多景

江天暮雪柳
絮飛空欲
下灘梅花落
地亦多姿一
樽且盡江樓
酒看到簑翁
卷釣時洞庭
秋月三更月影
澄銀漢万頃
秋光泛素濤
湖上誰家吹
鐵笛碧天無
際雁行高平
沙落雁行

樓姑蘇臺道塢山虎丘寺漂母墓涿郡白溝鄴城章
懷王祥碑崤陵長安鄭莊公墓許文貞公墓閔龍遊
墓望思臺則天陵肅宗陵邠州涯州寶隱窟月支使
者獻馬足跡所到皆偉壯東人之所不及嗟乎詩安
得不佳其放舟向峨眉而催寒櫝歸漁店波送輕鷗
近客舟其思歸窮秋雨鎌青神樹落日雲横白帝城
其路上馬上行吟蜀道難今翔始復入秦關碧雲暮
陽魚凫水紅樹秋連烏鼠山文字剩添千古恨利名
誰傳一身間令人最慊安和路竹杖芒鞋自往還甚
函谷關上囊約任黄河北地紬勾連白日西其二陵

點々鬢還
斜欲下寒
空宿撥沙
惟得翩翻
移別岸舳
艫人語鬧
芦花瀟湘夜
雨楓葉芦花
水国秋一江風
雨洒扁舟篷
迴楚客三更
夢分與湘妃
万古愁

早發雲迷柱史燒丹竈雷壓文王避雨陵其多景樓
風鐸夜喧潮入浦烟簑暝立雨侵樓其漁郎落逕落
日肴々含遠岫帰潮咽々上寒汀漁人去入蘆花雪
數點炊烟晩更青其荷每香月微波瀲々月溶々十
須荷花一道風記得临平山下宿酒醒身在畫船中
其小樂府脱却春衣掛一肩呼朋去入菜花田東馳
西走延胡健非日嬉遊尚宛然此等詩東人集中尚復
有之哉頓使君編元百家诗選而高麗人詩無一首
以其不得見也若齋益齋集贈之其編於安南國王
陳益稷之上可勝言哉

劉克莊郭璞墓詩先生精數學卜穴未應䟦因將席
鬚死還營魚腹居如何師鬼谷卻去返靈胥此理憑
誰說人方寶葬書足為郭璞公案

兩王詩文快活

金照了居士王彧初出京有詩云覩䟦俱穩人倫了
婚嫁當成俗意周一筆盡勾塵債斷都無虧欠大家
休休休休愛著何時是徹頭風息浪平人已渡笑攜
明月下漁舟又有詩云忽然識破虛空我六合縱橫
更有誰王弇州祭沈鐵山文曰有身有患無生無滅
區區五福么麽瑣屑真宰戲弄搏作一物擲而還之

手擘音벽

從鳥以龍

如鳥籠脫自茲以往誰箝誰括縱橫大年調笑日月
每讀此二詩一文未嘗不爽然自失

黑

孟郊詩故人獨自嵓苦淚滴眼黑元使臣詩白酒紅人面黃金黑吏心岑参詩雨過風頭黑雲開日脚黃白居易詩天黃生颶母雨黑長帆人四黑字俱妙

鳥飛

彭孫遹詩溪魚時自擲水鳥慣卑飛王士禎詩水花當晝淨鷄鳥入門飛皆具妙解

律陶

戴本孝字務旃江南和州人嘗集陶句為律贈野
人與數晨夕區區諸老翁貧居依稼穡繞宅白蒿
蓬懶惰故無匹箴規嚮已從閒居三十載鄉里習其
風其課農所營非近務相命肆農耕井竈有餘處園
林無俗情酒能祛百慮菊為制頹齡遂令介然分不
為好爵縈其田家少無適俗韻甘以辭華軒但道桑
麻長而無車馬喧服勤盡歲月守拙歸園田終曉不
能靜雞鳴桑樹巔其贈人方宅十餘畝遂為君所私
禦冬足大布當暑厭寒衣無樂自欣豫永為世笑嗤
素襟不可易日夕歡相持其首山中田廬素襟不可

吾性本愛丘山懷役不遑寐影耕非所歎敝廬何必
曠虛室有餘閒歲月相從過吾生夢寐閒傾吾字中
孚江南崑山人亦有律陶回伊余何為者誤落塵網
中飲酒不得足賦詩頗能工百年會有役一世皆相
同多謝綺與甪顧言躡輕風其二秋實幽居士人間
良可辭一生復能幾千載非所知春秫作美酒登高
賦新詩怡然有餘樂何事紲塵羈其三養真衡茅下
甘以辭華軒但道桑麻長而無車馬喧厭聞世上語
寧效俗中言高舉尋吾契青松在東園其四步止華
門裏遙遙望白雲幾人得其趣即事多所欣虛室絕

塵想間居離世紛苗生淵阡陌轄欲志長勤其五坐
止高蔭下悠然見南山間居三十載草屋八九間渺
〻孤舟逝紛〻飛鳥還此中有真趣斗酒散襟真其
六泠風送餘善鬧雨紛微〻萬物欣有托一觴聊可
揮安知物為貴但使願無違盥濯息簷下固窮識所
歸其七露凄暄風息白日掩荊扉衆鳥欣有托孤雲
獨無依四時自成歲百卉具已腓凍餒固纏己清興
詁我衣其八清涼素秋節叢雁鳴雲霄量力守故轍
高酣發新謠敝廬何必廣濁酒且自陶誠願游崑華
遠招王子喬

旗光甲色

石曼卿詩旗光秋燒起甲色夜江横懲捷淩厲非人〻所可道

綸菴

寒煙破屋杵頭出落日踈籬枷尾鼪此李袤經綸菴詩也田家小景可入王摩詰畫作圖中綸菴為人精緻詩皆入裏恨不多見

凝庵

李凝庵袤之字士復流利韶雅綽有風致其江上雜咏水舍雞鳴夜向晨柳梢風動月横津漁歌只在江

無題一絶
宋詩

南北一色蘆花不見人扇頭壁間人無下書之其漁
父詞春江鮮綠鴨雛飛竹樹新晴淨日暉爭道今朝
天氣好津南津北試船帰貝無題桃花雨過碎紅飛
半逐溪流半染泥何處飛來燕子一時銜在畫梁
西其杏花絶句花落花間一病中烟鎖春晝雨濛々
多情獨有雙飛燕牆角簷頭蹴小紅貝漁父風雨中
宵淌漁磯漁翁初斅綠簑衣前江月出泒舟發白鳥
驚人雨々飛貝次伯雨落照詩哀時憤浴以寓忠赤
危語甚一世西邊纔罷又東紅亜地周天豈有窮未
害人間戍壘烽還應泪湿九泉中自笑狂愚欲手持

海吞天搏崒無涯極如舟々終歸盡猶顧遲々駐少時無可奈何方半墜有誰相激已全沈山精水魅争欣喜孝子忠臣一世心其曉發楊根行者連相誇蕭々曙色中峽深山更綠峰缺日微紅草屋人煙合蘆花鴈陣同輕舟消眼去吾欲借帆風如桅花不動春風定白鳥孤飛遠浪平燕子來遲春又去桃花落盡月空懸皆名句也

鳳麓

金鳳麓履坤字晋卿官新溪縣令詩為近世之名家家住白嶽山下亦有三淵搖川之流風餘韻過南漢

覓家不遇一逕寒花發滿庭黃葉飛園林九秋盡鞍
馬幾時歸地僻聽殘籟天長見落暉孤亭依水閉樓
鳥度巖扉閑趣我家谷口任穿樹一蹊微風暖幽鳥
語門深過客稀山花孤自映林雨暗成霏時向清溪
去逢人坐不歸薄醉薄醉西湖酒高樓枕簟清無停
水空逝欲隨月猶明船語侵籬過漁燈繞砌生風煙
極蕭灑卜築背孤城細雨雲煙遠明晦江白雨生虛
借勢風高處交光日漏初漁姻猶可緩農務不堪疎
十里平蕪綠冥濛隔水居霖雨乍開過巷南雨聲時
斷續入洞更多聞側徑喧流水空墻起暝雲林蟬頻

自墮風島未成羣漢〻中峰黑西樓不可分紫霞洞
歸路林蹊多曲折獨往意逾閑不識泉鳴處樓高落
月閒清潭蘿逕鳥爭啼松橋人獨歸夕陽峰外盡林
木變清輝此皆有縹州右丞清遠幽澹之意其敘句
如遙汀帆遞疎星轉絕岸樓爭落月高游絲極目千
家靜落日傷心數鳥啼微風動舟楫落日淌村閭風
花一村晴雲日半川明暝雲多去色流水少停音火
屋烟生濕松門日照微牖雪明松塢春燒犯竹田皆
堪摘爲主客圖

偏涼亭詩

金魏雷溪道明字元道高麗館倫涼亭按涼或作樑似在義州詩碧海半灣鷗角團春風十里鴨頭波極其歸詠殫充之小而妙然不盈一掬之意見於言外

洪西洲

洪西洲禹教狂士也自號渴翁破衣冠頹顏磊落嘗學詩於尹玄圃治善飲酒〻後必慟哭大呼趙汝式趙汝式汝式重峰先生憲字也嘗曰人喫餅則其人不雅不可交也見人多噉飯腹果然則輒咄〻曰士而多食飯其家必亡以其無所事也見前所未知之人雖顯者必爾汝之而呼其名醉則慷慨歷數世之

鹿〻鄙夫而大駡之其言皆嚴正不可犯嘗遊歷於
宗族之爲州郡者流連時月竟不記官僚之名遇父
母諱日則前期五日不食祭之日自初更至五更哭
不絶聲如不欲生人言燒酒與桃并噉能殺人西洲
曰吾試之嘗飲燒酒三椀以三百桃下之竟無恙又
嗜杏倒置棋局盛杏子連吃滿二局有詩曰長程東
木屐人笑我行遲天上日方永歸家終有時贈濮北
李秀才詩曰獨夜吾誰語高簷月不遲山寒楓欲落
人老病相隨秋峽多新釀少年送好詩江湖所樂也
世事乃知之其九日客中詩曰九月高江秋氣寒他

千花影裏時孤
往百鳥聲中獨
不言此亦笑而撫
詩也

鄕與甫旅懷寬黃花不合白頭近紅樹何妨醉眼看鄭下詩翁猶卧病洛陽年少揔高官甕間濁酒宜同釃囱下清風吹葛冠觀其詩可知其胸中之傲岸

閒花夢中落

閒花夢中落明月覺來圓此吳副學載純詩也神韻虛烱雨餘草色橋南路日午機聲谷口家此副學弟載紹詩也落靜而宛宛恨不多見全集

詩用助語辭

宋人詩且然聊爾耳得也自知之余嘗挽金章行士丈有曰命也斯而已噫夫奈若何此法偶然一爲之

不可再舉詩家之大忌也

小虫諸趣

佛經以蚊蚋小虫之屬名曰諸趣傳大士諸趣詩云若欲見佛看三郡田宅園林處處傳或飛虛空中擾々或擲山水口裏々或身腰上有燈火或羽翼上有纂箏或鑽木孔爲鄉貫或編草木作窠城或轉羅網爲郡巷或卧玉石作階庭諸佛菩薩悉如是只箇名爲舍衛城余秋日有詩曰蔓槎樓櫓睛睨客博礫閭閻魋韓氏蓋用傳大士詩意不知者以余詩爲無前惟品余笑而任之且白香山禽虫詩蚕老繭成不庇

身賤飢寒孰屬他人須知年老憂家者恐是二蟲虛苦辛雄颯敲蝕巢上蠻觸交争蝸角中應是諸天觀下界一微塵內鬪英雄蠨蛸网上罥蜉蝣反覆相持死始休何異浮生臨老日一彈指頃報恩讐王化飯為臣妾課毋偷盜作子孫彼此假名非本物夫間何怨復何恩一鼠得仙生羽翼衆鼠相看有羨色豈知飛上未半空已作烏鳶口中食此亦諸趣詩而宋人演雅體亦此流也

閨人雅正

余讀沈歸愚所輯別裁集得三閨人詩甚雅正今各

載一首畢著字韜文江南歙縣人崐山王聖開室著
父守蘄卭與流賊戰死著夜率精銳入賊營手刃其
渠輿父屍還時年二十後為聖開室晨巾釵荊無程
時義勇氣其村居詩席門閒傍水之涯夫婿安貧不
作家明日斷炊何暇問且携鴉嘴種梅花紫靜儀字
季嫻浙江錢塘人沈漢嘉室有凝香室詩抄本乎性
情之貞發乎學術之正令子方舟能承母教其勗用
濟按其子方舟字用濟詩君不見侯家夜夜朱筵開殘盃冷炙
誰憐才長安三上不得意蓬頭黧面仍歸來嗚呼世
情日千變駕車食肉人爭羨讀書彈琴聊自娛古來

哲士能貧賤龐畹字小宛江南吳江人詩人吳鐴室其瑣窓雜事詩夫婿長貧老歲華生憎名字滿天涯席門却有間車馬自拔金釵付酒家

知己知音

知音白子期伯牙虞翻曰願得一知己而死司馬子長曰孰爲、之孰令聽之皆千古斷腸事也舒𤅙字雲亭遼陽人乾隆己未進士有詩曰人生難得惟知己天下傷心是別離蔣文肅題顧文寧海粟集曰不作廊廟歌云是騷人詞寫出肝膽語願得知己知不得知己知甘受他人嗤林佳璣字衡者干戈亂後無

知己筆墨焚餘有故山法若真字黃石論古存知己誤心誤平生大抵知音與知己有異知己即與知心相同而知音者僅相知文詞技藝而已照前人以知音知己渾稱余嘗有詩曰丁寧有眼堪千古珍重知音只數人林龍耶處士見此笑曰知音數人之多可謂有福人也余對以知音知己有分數龍村頷可

懸鶉老人詩

昔有懸鶉老人乞米野郡遇讀書生曰措大讀書太苦僕平生乞丐足矣作詩示之蓋隱者也懶倚紗窓春日遲紅顏空老落花時世間萬事皆如此扣角狂

歌誰得知近世有人過鳥嶺龍湫一老叟自山而下與之語口號一詩而去行未數步忽不見主人云古有錢神仙尸解葬在龍湫之傍或曰異人也松花初落家烟消欲歸未歸山寂寥鶴背清風吹不盡千年一見海東湖此二事俱載閔成川百順天東詩選

險句

唐顧雲詩經疾史恙萬片恨墨炎筆鋮如有神高麗牧隱詩飢火饞涎成旣濟慳風嗇雨是休徵二詩皆至險之句

崔杜機天人詩

山南稻田鷺雀散西僕偶語秋色黃女奴先戴一束
去半嶺西風白雨涼此崔杜機之大人崔恭仁守慶
詩也孰謂醴泉無源靈芝無根

李虞裳

李彥瑱一曰名湘藻字虞裳澤官也性慧悟傳極羣
書聰記絶世嘗學詩于李惠寰用休心拳手延盡得
其妙與惠寰洞洗凡陋別具靈異橫竪今昔眼珠如
月戲乎東方無一操觚摛翰者獨心許虞裳心無閒
然人或問虞裳之藝惠寰輒以掌摩壁曰壁豈可步
涉哉虞裳猶壁也嘗序松穆館集曰絡文有從人起

見者有從己起見者從人起見者鄙無論即從己起見者毋或離之固其偏乃為真見又必須真才而輔之然後乃有成焉予求之有年得松穆館主人李君虞裳君於是道有邁倫之識入玄之思惜墨如金鍊句如丹筆一落紙則可傳也然不求知於世以世無能知者不求勝於人以人無足勝者惟間出薦余還錮之篋而已凌積階至一品朝取之暮為白身殖貨至萬金暮失之朝為窶人若文人才子之所有者則一有之後雖造物無可如何是卽真有也君既得有此餘逗逗者悉謝遣之勿置胸中可笑虞裳嘗自題

畫像曰供奉白鄭侯泌合鐵拐爲滄起古詩人古山人古仙人皆姓李滄起其自號也又曰癡獃朽聰明朽玉不揀某某某兎園冊若干卷吾證吾千載後贊自詠曰天人眼目寄吾身秘冊靈文辨贋真超一函三真快事自閑門户作家新贊自負可知也　先王癸未隨通信使入日本大坂以東寺如郵僧如妓責詩文如搏進處裳左應右酬筆飛墨騰倭皆瞠目咋舌詫若天人將臥壹岐島舟中自題贊詩曰風聲水聲雨聲蛙吠聲萃集燈下人間世牢騷鬱陶至矣間闌老奴竊語說園圃中事情不得不動咏而筆之一

切無摸擬心矜枝心其壹陽舟中詩曰雨脚侵香蕙
踈窓午夢初病多仍奉佛名節尚貪書於熟生真蔕
盃游化小魚苟能謀五畝夫釣婦看蔬又曰自吾能
作佛心悟不師初墨抹臨摹帖爐燔剩竊書貪嗔皆
害馬思怨已忘魚道在貧堪樂終年食但蔬恥謀妻
子計齋志學皇初牛角者前史杭頭得古書餘粮分
與鼠殘膾棄為魚粳飯方充屋新詩起笥蔬扁舟安
枕席寺浙我如初悟後頭〻道憂来咄〻書滌光明
瓦礫衣繪雜龜魚客久思家膳為羹寸切蔬稻能知
穀麥安分返耕初農圃真同傳蚕桑是異書間評僮

殺鴈、縱辯、客觀、魚世、耶吾為樂麤衣、與薄蔬。虞裳之
詩書卷之氣上升該洽而不溢幽奇而不僻超悟而
不空裁制而不短要之東方罕此人也藻華溢則本
實疏虞裳之戚云傲驕遂俊理固然也而夫安得不
夭折哉虞裳生於庚申死於丙戌余庶幾相覲而虞
裳病且死而余時遭母喪至今腸中之車輪轆轆矣
其稿名歐血史或曰游戲稿一半殉葬一半將死焚
之或曰焚云者假也虞裳疾劇成士執大中問曰子
病坐作酸悽語且何不作富貴語虞裳笑曰吾亦有
富貴語初地、山川、黃葉外、諸天、樓臺、白雲中。是也士

執曰此亦酸嘶語耳如吾入日本時有曰衣冠照水
文章瀾皺角臨風律呂飛此眞富貴語也子多才〻
可內蘊不可外揚才必爲字撤內而不撤外也虞裳
曰本有才人思代之則有才人思奪之豈不可畏士
執曰今子眸子炯然此固不死法也虞裳笑曰李空
同死後百餘年發發其塚瞳子炯然不朽此亦不死
法耶仍誦其新年詩曰鄕隨兒嬉元無節藥使妻着
亦合方燭焰時長虹貫屋松飈[illegible]起雨喧鄗士執曰
小兒復作態矣不數月死其父嘗禱關侯廟願生文
章子虞裳課生其家人夢騎鯨仙人上天有被髮人

随其後不久虞裳死其囱光絶句曰囱光蒼黒變成
紅嶺上残霞落日燃欲然此時奇絶觀桃花林裏水
晶宮士執曰桃花時節日晡後死於三清洞右壁下
人家此詩其讖也恵寰挽之曰五色非常鳥偶集屋
之脊衆人争来看驚起忽無跡無故得千金其家必
有災矧此希世寶焉能久假乱眇然一匹夫死覺人
數減豈非關世道人多如雨點其人膽如瓠其人眼
如月其人腕有鬼其人筆有舌他人以子傳虞裳不
以子血氣有時盡聲聞無窮已余嘗問其弟彦輅以
虞裳遺事對曰但嗜書忘寝食抄寫疾如飛電須刻

得十許葉亦無譌漏故多抄本秘書今皆流散每借人奇書袖而歸不待還家輒於路上展視忽忽而行不覺人衝而馬觸此亦近世之所未有也

高麗閨人詩只一首

高麗五百年只傳閨人詩一首金台鉉字不佞光山人言動循禮忠烈王朝登第如元帝授征東行省左右郎中官至檢校政丞撰東國文鑑少時受業先進之門先進有女新寡見公風儀端雅眉眼如畫從囱間投詩曰馬上誰家白面生邇來三月不知名如今始識金台鉉細眼長眉暗入情公自此絶不往

寒松亭曲

高麗張延祐興德縣人顯宗朝踐歷華要官至戶部尚書又名晉山其時樂府有寒松亭曲嘗有人書此曲於琵琶底琵琶漂流至江南江南人未解其詞光宗時晉山奉使江南（案似是吳越錢氏時）江南人問其曲意晉山作詩釋之曰月白寒松夜波安鏡浦秋哀鳴來又去有信一沙鷗按此說則高麗時別有圖書以譯方言如新羅吏讀 本朝訓音而未可考也

楊根進夫

楊根進夫鄭鳳雲浦呂氏之奴也貌甚古雅幼讀數

卷書能吳詩性嘗乞糴於官以漏帳不許因悄倚郡樓咏詩云山禽不識進人姓郡籍曾無野客名一粒難分太倉粟高樓獨倚暮煙生詩遂流播郡守不信召試之以浣紗明月下卽製之曰白石磷〻月照紗野天如水〻如沙輕沾缺鵜鴂分色亂疊霞紋未作花不是鮫盤珠結淚紙應蟬翼露凝華招〻且詩東溪伴織羅春機垂柳家郡守大驚仍賜米名遂大播士大夫與之酬和至今無恙其東湖絕句東湖春水碧如藍白鳥分明見兩三柔櫓一聲歸去後夕陽山色滿空潭此亦爲人傳誦

浮雲自在青山晩

余內弟犍川詩從温雅平澹入浮雲自在青山晩細雨無痕白鳥飛寒洲潮落羣峰聚斜照入歸遠岸明皆可傳也草長沙繞岸江遠月當樓句成龍淵詑以爲名士

注蟲魚學草木

韓文公詩曰爾雅注蟲魚定非磊落人元道州詩曰借問多壽翁何方自修育惟云順所然忘情學草木余取此義扁之曰注蟲魚齋亦曰學草木室

端陽佳節

寄於觀無會韵友數人作端陽佳節焚香展畫調笙聽歌仍各有詩觀麝詩家為工妙以其能曉律樂故詩境言外之致簾旭疎疎入香烟冉冉斜笙纖歌竊霓餘意石榴花楚亭亭常以為可選可傳

元呂妙境

元稹詩好鳥多息陰新篁已成響簾閑斜照入樹裊游絲上單衣頗寬綽虛室故清敞置酒奉親賓樹萱自頤養又和陽好明淨嫩樹憐低庳新鶯語嬌小淺水光流利呂溫姚家浴後題贈主人新浴振輕衣滿坐寒月色主人有美此况是曾相識值妙境則性情

自正音響自諧然此二詩非酒無以現其樂意余於元玄川座說曾點舍瑟章曰浴沂風雩今古至樂然恨不道得酒字玄川笑曰非酒何以助此樂境曾氏此言特假設之言爾若其眞箇出遊亦必提壺挈榼

王阮亭

王士禛字貽上號阮亭後避雍正諱改名士正案亦曰士貞士徵亦號漁洋山人濟南新城人順治乙未進士康熙朝官至刑部尚書善爲詩大率清秀閒雅澹靜流麗淹洽宏肆其老來諸作也磊落槎牙爲海內詩宗者迄今百餘年無一人異辭尊敬之極書尺筆話漁

洋二字必跳行而書惟趙秋谷執信（秋谷字伸符山東益都人官左春坊左贊善）以馮定遠詩為宗匠著談龍錄詆諆漁洋雍正乾隆之間亦有王峻（宗字次山江南常熟人官御史）者時時侵斥此直螳臂當車耳何足撼漁洋也哉少時見重於牧齋學殖日富聲望日高牧齋曰貽上之詩文繁理富銜華佩實感時之作惻愴於杜陵緣情之什纏綿於義山其談藝四言曰典曰遠曰諧曰則沿波討源平原之遺則也截斷衆流杼山之微言也別裁偽體轉益多師少堂之金丹大藥也徐健庵乾學曰先生於古擇一字為必精出一辭爲必潔雖持論廣大兼取南北

宋元明諸家之詩而選練矜慎仍墨守唐人之聲格施愚山潤章曰先生論詩於其鄉不尸祝于鱗於唐人亦不踵習子美其詩舉體遥雋興寄超逸殆得三唐之秀而上溯於晉魏旁采於齊梁者又延接衆流喜事獎借单詞之善輒嗟咏不輟口說歸愚德潛曰或謂漁洋獺祭之工太多性靈反爲書卷所掩故爾雅有餘而莽蒼之氣遒折之力往往不及古人老杜之悲壯沈鬱每在亂頭粗服中也應之曰是則然矣然獨不曰歡娛難工愁苦易好安能使處太平之盛者強作無病呻吟乎歷觀錢徐施沈之評品其詩之

大畧可見矣吾乎李董山之言曰東國人心麤眼窄
類不能知詩而至於清則不問其人之賢否詩之高
下動輒以胡人二字抹摋之果如是則党趙虞楊倶
不得為中原風雅之主終未免於蒙古女真之產矣
故地之相去隔一衣帶而如貽上者至今猶不識其
為何狀人也假使貽上出自滿州身隷八旗之統善
於詩則覺其詩而已何必拼其胡而及於詩也耶余
酷嗜貽上詩嘗以為非徒有明三百年無此正聲求
諸宋元亦罕厥儔雖上躋唐家極盛之際必不下於
岑儲韋孟之席知詩者亦不以為過也董山為詩心

摮力追登堂入室余嘗推轂為東國漁洋而贈詩曰董山明澹且妍衰偽體詩家別有裁眉宇上升書卷氣漁洋流派海東來陶谷李相國集始現蚕尾集王士禛著而不知其詩之如何李楺川嘗得邵子湘選本三冊而為帳中之秘故楺川之詩能脫凡陋之習良有以也楺川沒後數十年其書流落為董山所藏帶經堂全集之來東纔二十餘年而藏之者不過二三家亦不識其為何人余嘗從人借讀洋々巨觀目瞠舌咕自恨相見之晩既於是有詩曰好事中州空豔羨堯峰文筆阮亭詩遂詑張參震於泠齋董山楚

亭諸人輩皆咀嚼濃郁目濡目染流波所及能知有
王漁洋於天壤間者亦稍稍相望也今葺五六年其
表章之功余亦不讓焉故董山有故曰俗子雌黃巧
索癡風懷蕭颯不成看中州勝事誰空羨愁殺東鄰
李懋官貽上先室張氏鄒平人江南鎮江府推官萬
鍾之女都察院左都御史謚忠定公延登之孫崇禎
末金清陰先生航海朝京道出濟南時張御史羅彥
家食先生因萬鍾得謁御史一見傾倒序刻其朝天
錄一卷故貽上每表章先生嘗著論詩絕句歷言古
來詩人卅餘首而其論先生云澹雲微雨小姑祠菊

秀蘭裹八月時記得朝鮮使臣語果然東國解聲詩其首兩句蓋先生詩而考集中所載徵雨作輕雨菊秀蘭裹作佳菊裹蘭者獨少異也夫貽上之于詩一言之以輕重天下士而嘉賞先生如此之多則先生之風流文采亦可以想見於後世矣貽上所撰池北偶談畧記朝鮮採風錄中詩採風錄者康熙戊午命一等侍衛狼瞫使朝鮮因令採東國詩異人孫致彌愷士為副撰朝鮮採風錄貽上送孫愷士南歸詩云御命扶桑外曾帰萬里船春潮浮鴨綠古道出黏蟬詩備輶軒採名從屬國傳槎須還儤直未可戀青氊

錄中特抄先生詩載偶誤如三秋海岸初賓鴈五夜天文一客星槎在已從秦帝訴星從橘許漢臣通五更殘月水城頭咏史何人獨倚舟不問東溟覓歸路還依北斗望神州南商北客簇沙頭盡鷄青簏錢寬舟齊唱竹枝歌洪過滿城明月似楊州之類皆其所謂清婉可誦者也嘗徵元裕之中州集例編感舊集八卷亦收先生詩丙戌謝恩使到燕行中適有先生旁孫名在行過錢塘嚴誠潘庭筠先問貴國知有金尚憲否遂以實對潘感慨久之贈其篋中所藏感舊集一部又次先生韻臨別相贐在行亦贈詩嚴大加

歎賞曰此詩雖使王漁洋見之不知其如何擊節也
貽上董山俱生甲戌故董山有詩曰三四花甲始周
天金粟精神降後光獨抱新詩增悵望奚囊蓄濡丙
申年帶經堂集其首卷所取斷自丙申董山莫浦漁
詠適值丙申故其詩云然也

燕巖

燕巖古文詞才思溢發橫絶古今時作平遠山水踈
散幽迥傚入大米之室其行書小楷得意時作逸態
橫生奇〻恠〻不可方物嘗有詩曰水碧沙明島嶼
孤鵁鶄身世一塵無亦知其詩品入妙但矜慎不出

如包龍圖之笑比河清不得多見同人慨恨嘗贈我
五言古詩論文章頗宏肆可觀

申石北

申寧越光洙號石北少以詩歌擅名場屋嘗作関西
竹枝詞一百八首極其繁華豔冶之狀今選古蹟數
首城郭江山過馬前朱蒙開國事茫然土人猶說真
珠墨虛奠君王白玉鞭乱羈客是盡蘊文勾引東來
大國軍諮共高麗學士誇玄花白羽笑唐君豪華麗
代樂西巡花月年〻浿水春空使妙青油餅詐太平
文物誇勝塵青陽館裏小毋乱血濺鮮身遶鐵衣當

日劒痕猶着枉將軍不堪桂仙歸白首讀書黃固執偷兒還馬路中揖桃李譚邊頓氏碑廬遊司去綠苔蘸青莎斷礎九梯宮ㄑ女如花昔日紅伊今須上春游妓鬪ㄑ柚箕輦路中

鄭鷓鴣學黃鶴樓

金聖歎詩話曰鄭谷石城昔爲莫愁鄉莫愁魂散石城荒江人依舊棹舴艋江岸還還飛鴛鴦之詩千古人只知李青蓮欲學黃鶴樓何曾知鄭鷓鴣曾學黃鶴樓嗟人生世間前浪自滅後浪自起有何古人純是今人只如舴艋鴛鴦明是一場拉潽而升斗山猶

有揮淚之老翁此亦是為不達時務也聖歎慧眼不獨知詩洞觀闕浮令人每每灑落快絕

李進士詩

李進士邑字聖載詩雅重深粲名播一國或云詩為當世第一其詠梅滿戶影交脩竹枝夜分南閣月生時此身定其香全化嗅遍梅花寂不知驪江天遠懶翁塔環洲如畫圖一生未可忘神勒寺前湖紫浦雨後江上曉來雨江行發棹遲早風生麥色晴日泛花枝舟語聲相識隣帆影屢移莫辭牽助纜得及上灘時江行絕句點點欲成雨斜風無倒吹水上點初

見人頹雲未知岸交興縣花溪舍清幽極上下龜潭
曲佳郵輒坐息輙說人心惡平生恆此言峽行久爲
客屢愧主人恩曝布明籬落西風晚不絶客心共草
木新晴氣色別

潘秋庫

潘庭筠字蘭公一字香祖號秋庫乾隆壬戌生美姿
容藻思警發書畫雋絶金養虛洪湛軒游燕相逢定
交妻湘夫人亦工詩有蕉月樓詩集欲出示湛軒
莊士也素不喜詩談次以婦人能詩爲不必佳遂憮
然而止問養虛曰君知貴國金尚憲乎湛軒曰卽養

虛之族祖道德節義東國聞人何由知之嚴誠力闡
對曰有詩選入王漁洋所編感舊集蘭公因次清陰
先生韵贈養虛碣石宫南駐遠旌滄焦峰外想曾經
衣留銀屋三分白笠染蓬山一抹青葉自注養虛儒者着戎服相見
故之及驟雨聲寒今草堅淡雲句好舊詩星按自注淡雲微雨小
姑祠清陰先生句也泉詩用先生韵故云獨憐孤館分題處不奈蒼然暮
色冥贈湛軒日高風動送旌旌小別千年未慣經徐
市魂銷浪影潤燕臺人去柳條青難禁客淚春溪雨
易散歡情曙後星惆悵響山池閣遠登車可耐輭塵
冥和養虛孤館忽無悶翩然上客來淺盃便小户妙

句角清才雲影澹未夕花枝紅欲開衣冠復淳古人
作畫圖猜白畫桃柳題詩以贈吾家西子湖頭樹淺
碧深紅二月時如此江南歸不得輭塵如粉夢如絲
又題畫障秋氣蕭寒晩出明閑心野趣一時生何年
小箏松毛屋坐對南山不入城又贈袖裏相思字都
成碧血痕離愁三百斛塡滿正陽門養虚堂爲金丈
平仲所居不能蔽風雨賦詩志慨遠海孤貧士寒廬
乏棟材艱辛留小箏跌宕欠深盃詩已存天地人猶
卧草莱秋風愁屋破愧未送資来一日蘭公力閣到
館將罷歸蘭公曰感服高誼令人涕泗即盡下灑涙

擲筆作揖蒼黃出門傍觀皆黯然嗟異湛軒挽衣請
坐力闇曰弟等至性之人未遇真正知己今日臨歧
不覺酸鼻傷心湛軒爲彈玄琴作平調蘭公又飲泣
嗚咽湛軒亦懷不平一曲而止曰東夷土樂不足以
煩君子之聽蘭公曰相逢而兄萬幸之至而一別又
無相見之期令人欲死力闇評養虛詩曰平生感慨
頭今白異域逢迎眼忽青真正妙極而出門携手已
寒星之句千古絶唱使王漁洋先生在不知如何擊
節養虛又出離亭中緑斜陽外萬里垂鞭獨去時之
句二君以揖頭圈之汪然有淚中國人之情真意至

槩可想也丁酉春柳幾何琴入燕遇李吏部調元問知潘生否李曰潘與吾家相好辛卯會試已定會元既而以同號人襲其文遂皆黜落天下惜之現官中書舍人雨村壁上粘蘭公元夕詩一首幾何傳之曰人生幾元夕留滯尚皇州月是千山隔星仍萬戶流浙燈鄉國夢魯酒歲時愁耿耿高堂燭頻年憶遠遊詩蓋清妍新警恨不讀其全集

邊逸民

邊日休字逸民原城人自號醒琉璃館呵呵生生庚申長於余一歲出入老佛或胎息導引或趺坐梵唄

詩脫去凡陋酷嗜徐文長慕徐天池之為人嘗客遊
統制營作頭龍浦大將歌丁酉又遊與尹曾若泛樓
船入閑山島飲酒嘯咏詩皆豪壯有泐頭走燐皆蠻
鬼本末流丹郎戍樓之句粵明年春浸于營中嗟乎
悲哉嘗與朴穉川泛舟淡淡亭湖有詩曰大江如潑
墨春雨滿黔川今日香如許吾書猶複貼盃盤驚浪
工筆硯亂雲邊莫作等閒視雲霎時當百年如此好詩
何減古人嘗聞有鸕鷀純銀色句余笑曰邊生之博
洽而不嫺字義耶盧黑也茲玄也故鸕鷀字義無聲
以其色不白也何處容著純銀色系稱詩鸕鷀漾晴

空意態極楚〻翻風蒼雪廻轉日爛銀舞此則水墨色灰色非純黑全白而蒼雪善言其色爛銀乃羽光閃〻非謂白也將遇逸民一笑而駁正之今已矣不可見矣嗟乎悲哉

功懋詩

秋花香送短籬風楓樹猶青杏葉紅賓鴈羣鳴池上過朱魚鷺走水玲瓏此余弟功懋秋日帰鹿亭訪秋餐作也嘗有途中詩馬蹄霜踏白斗屑日迎紅樹脫翕身露山扉鎖霧中余頗喜其纖新朴次脩懷人詩深明物理李功懋愛好人倫元若虛儘是西家佳子

弟更無知讀父兄書若虛名有鎮玄川之子余之妹婿也

東方子

金錫汝洪運幼有神童之名自號東方子八歲詠漁翁曰蒼老岳白鬚自題滄江映魚濳釣不動坐睡蘋花影

秋日詩

余秋日宿心溪秋月軒詩爲冷齋董山所嗟賞題襟

遊子漢南歸搖落蕭辰未授衣半擔圖書黃葉塢一叢砧杵白煙扉瞻依丙舍鶯寒露惆悵丁簾戀夕暉

多賴吾宗頗好事盈々村酒筆如飛楚亭嘗評余詩
曰瞎彼山川邈乎綿々靜水含清孤雲舒潔雋將子
而悲鳴餅泠々石欲絕余途中六言行々摩詰詩裏
處々倪迂畫中烟白禽如渡海溪清魚若乗空及嵃
夢悠揚鳴暗水羈愁歷亂敂寒星之句為本菴先生
之所嘉賞野行口號翁仲蕭々敗塚斜夕陽無數送
寒鴉樗浦石出漁人逐丫字溪分野叟家遠葉飄零
何郡樹餘香斷續某卯花自從秋末風霜厲戊削殘
山減綠鏍玄川翁極意推奬余嘗穫稻編欏極集董
山題其後曰牛欄東畔問詩過採得蟲魚草木多箋

襄湖西小甯雅猶堪餧殺鄂州羅省詩爭似画圖非
譜外烟霞筆下歸更倩阿誰扶着私令人癡絕米元
暉黃葉蕭騷覆晄村夜来松火土築春居民偶說南
中俗已補網鮮冽水言滿袖煙霜撲馬行危橋十里
怨長程詩人弔古多生色猶賴中原舊𢃇兵按余詩用明兵
於秦沙破倭事

農巖三淵慕中國

農巖先生詩未見秦皇萬里城男兒意氣負崢嶸議
湖一曲漁舟小獨速簑衣付此生三淵先生詩肩摩
轂擊轔萬國蒐駝巨象崎山岳人生不可小所見大

日方今胸肚擴鴨江以東講道窟四海英俊頗延迹
而先生道學文章表準東國家庭之內塤唱箎和不
假外求而俱慕中國津〻不已終古讀書萬卷胸襟
恢蕩者必與此想其弟稼齋先生則隨其伯兄夢窩
先生入燕壯觀山河之固人物之盛城池樓臺風俗
儀文著錄而歸選輯昆弟之詩為金氏聯芳集屬浙
士楊澄寧水評序而來於是金氏文獻照爛中國寧
水推奬農巖之詩尤賞其關侯廟詩廟貌森肅戶窺
臨颯有風丹青神鬼接涕淚古今同北地盾御壁南
陽效鞠躬忠貞恨一縣合此并幽宮盖清陰先生水

路朝京於濟南逢張御史延登後七十餘年癸巳曾孫稼齋入燕逢楊澄證交望見李榕村光地後二十有八年清陰先生玄孫潛齋益謙日進入燕逢豸青山人李鍇鐵君相與嘯咤慷慨於燕臺之側後二十有六年清陰先生五代族孫養虛堂在行平仲逢浙杭名士陸飛起潛嚴誠力闇潘庭筠香祖握手投契淋漓跌宕爲天下盛事自清陰以來百有四五十年金氏文獻甲於東方者未必不由於世好中原開拓聞見遺風餘韻至今未泯也

泠齋

泠齋詩余以為近世絶品有才有學無體不備博觀
詩家自毛詩離騷古歌謠漢魏六朝唐宋金元明清
以至三國高麗　本朝旁及日本自為選抄箱溢几
滿日不暇給不惟其才鈔絶其為專門今世罕比其
叔。幾何室彈素丙申隨副使父入燕泠齋以詩贈別
曰佳菊衰蘭映使車○澹雲微雨迎冬初○欲將片語傳
中土○池北何人更著書○此用王漁洋著池北偶談載
清陰詩事也○看書溪下染千秋○臨水騷人無限愁○碣
士編詩嫵草々○旁青全集若為求○此用旁青山人李
鐵君詩語也淺碧深紅二月時○輭塵如粉夢如絲○杭

州舉子潘香祖可憐佳句似南施此用潘秋庫題桃
柳小幅詩語也南施々愚山閏章也有箇詩人郭執
桓落園聡唱遍東韓至今三載無消息汾水悠々入
夢寒此用洪湛軒得繪聲園詩集事也彈素入燕逢
錦州李吏部調元持此詩示之吏部大加稱賞曰此
真文鳳因貼之座壁潘舍人庭筠適來吏部寓舍見
此詩亦為之推奬且喜似南施之語手自謄寫而去
其佳句如草色連南國鶯聲似故園閒花多自落風
蝶竟分飛水流長太息花發自沈吟暁浪涵花紫春
江湧月黄寒烟流短草殘雨映高枝峯青雨罷際漁

白樵紅時烱屋澹詩意雨樓沈讀聲全樹霜鴉淡单
枝雪雀肥芳草汀洲入獨去画船簫鼓雨俱来新著
青燈高士傳舊因紅樹隐君堂龍升帝降忝同契盡
疏魚箋爾雅經別来幾日非兵下和者無人又郢中
可憐木賓能無恙不信人名有莫愁衣上多塵萱草
怨詩中有淚竹枝哀帆身半濕祖江雨幡脚全斜孫
名風普暗謝公携妓逐葉飛孫楚讀書樓皓首郎潛
悲漢駟獘衣傭作歎梁鴻蘆花曲港漁三四蒲葉寒
塘鴈弟兄皆妍潔不塵時帶淒楚悲壯之音其人可
想見也秋日贈董山詩落拓塵間歲月摧登高能賦

足云才男兒可笑前頭事今日胡無右手杯原憲行歌非病也東方聯句豈窮哉兩詩人對秋窓下霜信蕭蕭白鴈來冷齋文弱如處子而詩有時哀切其胸中或有鬱激而然歟

西樵

西樵王士祿漁洋之兄也贈冒巢民詩有姬人水檻焚香侍秋響扁舟抱膝聽之句杜荼村賞之冒巢民因作秋聽圖余賞愛此詩瀟朗妍澹恨不讀其全集别裁集所載零星沈歸愚曰阮亭詩學所從出也

宋景文獵詩

宋景文獵詩涑崖初辨馬昏谷自量牛一出莊子一出史記用事精切亦可見作唐書減字手段

別詩鈔絶

丁酉秋余穫稻南郡玲齋素玩辭書俱有別詩〻皆鈔絶玲齋搖落蕭辰未授衣登山臨水送將歸一栞用第余句第二用楚亭句霜清白塔三棱出葉脫青帘一段飛絮帽籠鞭官渡口椰瓢沽酒野人扉殘碑廢寺年〻感慰禮城頭看落暉素玩秋後農家樂意多逢儒功業數堆禾豚蹄道有豐年祝斗角人無上相歌周禮猶存司稻士漢朝終舉力田科知君素抱窮經志五畝耕

桑學孟軻蘇書翩翩遊于漢南帰匹馬湖西又拂衣
舍弟獨描燈下秩隣用虛扣月中扉青山古渡隨征
鴈紅樹長程趂暮暉寄語幽風西裏客桑余嘗撰稍有裏家凡例
幽風西秋士鋪野楚因騷之句蘇書用此秋園桑拓夢遥飛非獨詩佳相
憐之意種種可念

郭封圭

郭執桓字封圭又字覲廷自號半迂又號東山亦曰
繪聲園山西平河人乾隆丙寅生父恭峰字青嶺號
木菴又號錦衲封圭婦翁浙江布政使王亶望撰墓
誌稱誥授中憲大夫例晉資政大夫候補道加四級

云家素封能詩工亟宅枕廬山之趾門當盧泉之流
旎爐雲樹綉四巖谷起探秋樓放春閣姑射汾水無
不隱約簷下與沈德潛貫洛澤諸名流日唱和其中
封圭早歲席青嶺之餘業招延詩人為文酒之會父
執楊維棟盧秉純之徒推轂序其集參耀之其同邑
汶軒鄭師閔乃洪湛軒游燕時所交也嘗寄封圭繪
彝園詩集余嘗評批蓋清虛灑脫學李供奉者也其
古意曰千樹萬樹桃花紅高樓一望春水平隣家女
兒琵琶好隔牆如聞私語聲其春日北上曰石溪日
暎已成綠雨三人家未有桑郊外斜陽人獨立青山

缺處見牛羊其懷津門西亭月夜回香散花殘小院
秋西亭簷角月如鉤北來一雁橫空碧影下東南入
海流其題袁耀山水小幅曰蟹舍漁灣水色明烟條
露葉半陰晴雲間天際孤帆遠寂寞斜陽一雁歸貝
有感回濠梁月色照清秋夢繞淮南蘆荻洲雨暗楚
原連浦靜風催古木雜江流孤舟無倚乾坤闊隻影
空持雲水浮家是蕭條極目處迢遞萬里使人愁如
影寒月欲瘦香靜菊將闌春花爛熳同爭艷好鳥參
差各自飛淡淡寒煙山外雁深深落葉雨中燈雲薄
日亭午風微花片輕鳥入青空濶雲孤一片間高閣

層雲上遶山細雨中黃鶴樓高今古夢落梅調入水雲間青山積深翠紅樹出微黃皆韵清調高其友能門師東山序之曰灑脫而來奔放而去其名貴則拔劒起舞臨風舒嘯其輕嫩則落花一瓣新月一鉤又論其人品曰性若幽蘭情如逸鶴流水桃花清逈絕致雲蒸霞舉澹遠宜人南溪朱佐揚跋尾曰率時序之警心則所以惜分陰者有在非徒月露自娛而已或友朋之持贈則所以資麗澤者有在非徒金蘭相得而已信如二君之言封圭之人與詩可想也余讀封圭自題畫像贊固疑非壽者之徵汶軒寄湛軒書

曰封圭於乙未八月淹然長逝云噫余言果驗其貧

曰笑不是笑慳不是慳者得破處萬物皆然

卲翁

卲翁詩曰安得淳厚又秀慧與之共話天下事徒淳厚則才不足徒秀慧則質不足惟兼此然後可談天下事卲翁之世群賢并峙猶有此歎何也

董山

董山妙年英才聞學日富其為詩也根據乎全經全史篆籀分隸以秀其氣卉木禽鳥以致其材運之以性靈會之以鑑識古淡幽潔高亮閒遠余嘗歎其與

裁如王漁洋淹雅如朱竹垞余於董山無間然云翁
則亦不固讓宛楚兩亭皆推為鐵論其詩如草光明
去睫林翠賦棲禽高鳥滄江闊孤帆盡日閒青山遲
去馬芳草望四舟萍深停鷺短蓮落游魚香水宿寒
相聚人煙冷未収樹妍生薄影花瘦了輕寒雨樹光
流利風香氣鬱煩茗薄談僧洪林繁侍僕香隣簍賣
花早僮頑乞盡遲人立秋山小帆歸曉水長掃石軽
陰在焚香亂鳥言樹末春禽亂人家暮雨疎人家多
翠色山郭入黃昏露滌橋痕出潮歸棹影移明河垂
枕席涼月鑒圖書寒山閒夕杵木末見疎煙丁香结

綬林光晚乙鳥馴雛院日遲寒林易送殘陽下連雁
多從夜月飛書窓晝寂春禽語茶竈烟深細雨飛微
紅藥半藏堦遶迴白梨花表屋頭園抽芍藥云誰贈
岸長蘼蕪自古愁兩離黃鳥無時到小牡丹花太半
零秋來筆硯盃聲徹霜後衣冠菊氣濃失次賓雁經
夕到渝紅脫葉側風飛春草方深人不見江蘺初長
我安歸青山影逈帆三轉翠柳陰藏屋一分行人峭
帆望煙樹游子登樓啼水禽柳外眾師真魯望雲端
進客是宣平楚些青楓紛極目暮風白露點銷魂白
雲長在誰堪嬪芳杜相思怨不住紅藕池塘時下鷺

碧花籬落亂鳴蛬魚梁夜火歸寒雨蟹窟秋烟拾早
霜無數青山驚曉夢至今紅樹恨秋聲已能作賦要
啓尹不必移書報會宗西風古郭斗羊下落日荒村
疏柳横映艇白蘋漁子卧滿襟黄葉酒人傳句驪故
園秋雲外菊斑殘鶯夕照中池花没骨徐郎墨野水
分頭鄭氏經皆一一可傳不朽於世無疑也十載同
閑談藝娓娓未有不合之時故見憶我詩有旧穏籍
清談秉燭遊當時江左是名流二宗同譜城南社十
載相隣漳北周我欲故人碑後記誰從貧士傳中収
江湖此日將歸隱爲甫仍添一釣舟蓋記實也董山

諸體皆工而无嫺五古原本陶謝而時濫觴於儲孟之間此可為不易之論也董山嫺五古冷齋工歌行譬諸象之一身各具衆獸之肉味而其鼻獨專象之本肉之味焉

玄川翁詠朱子

玄川翁晩年讀朱子大全集有詩曰茶飯五常精且熟糠粃諸子皺還蒼可謂精切矣

李雨村

李雨村調元字羹堂一字杭塘四川羅江人雍正甲寅十二月初五日生父化楠官至北路掌印同知府

羲堂乾隆癸未進士見官吏部考功司員外郎兼文選司事儀度居燕京順城門外丁酉春柳琴彈素隨謝恩使入燕彈素奇士也欲一交天下文章博洽之士嘗於端門外見羲堂儀容甚閑雅直持其襟請交遂盡博書其姓名及字羲堂一見投契稱其名字之甚奇彈素屢造其室諄諄善接人呈露心素有長者風見彈素先子得恭惠風別詩大加稱賞臨別贈以詩曰有客飛來過海東无談天外亦逢初自言不學張津老絳帕蒙頭讀道書（棻自註蘂何主人公自號也善天文句股之學故云）平生皮裏有陽秋時抱虞卿著述愁誰把詩名傳海

外省雲樓集客來求良衫廣袖九衢喧避難多蒙暫駐車他日寄書傳小阮有詩付鴈與吾看天寒風動撲面沙佳客論心細煑茶日暮歸懷留不得惟將明月托天涯仍餽其廣東主考時所作粵東皇華集及松下看書小照嗟乎中國人之於友朋交際情真語摯有如此者羨堂家在羅江之雲龍山下名貝園曰醒園池塘竹樹蔥蒨幽深下臨瀘江為一縣之勝樓

樓軟紅每有飄颻遐舉之狀作憶醒園詩以見其志

回車家山下老農夫走上長安十二衢昨夜鄉愁眠不得呼燈起看醒園圖煩惱詩人二月天長安買酒

日高眠不須怪我胡參懶夢裏醒圍紙枕邊故山芳屋傍雲龍欲寄新詩再拆封寄語兒童墻外明年添種幾株松中書舍人顧星橋宗恭題皇華集曰羅江才子今詞客玉署仙郎作使臣花滿越王臺畔路一編收拾五羊春岳轉湘飛未許岑番禺不數舊三家鷓鴣嶺接梅花嶺清麗詩情似斷霞可見同年推許之深也羹堂著作等身有省雲集二十四卷并桂雜記十卷制科讕言十卷尾蔗軒閒談十卷五代詩討百卷又有蜀詩選蜀巢蜀巢者記張獻忠事羹堂詩步武騰驤邊幅展拓每一讀之襟抱豁如雄秀博

達浩無端倪二十餘歲嘗謁大司寇錢香樹陳羣於
嘉禾進春蚕作繭詩有不梭還自織非彈却成圓之
句香樹嘉歎謂曾侍上於乾清宮元宵聯句上思如
湧泉言〻珠玉僕得一聯云風團謝家絮霜點洞庭
橙一時同輩推為五言長城今見君圓字詩辦香當
在是矣後又序眷雲樓集歷説蜀之詩人如唐之太
白拾遺宋之眉山元之道園明之升菴以接于羡堂
仍推奬以為奇氣蓬勃〻乎泝漢魏而上而古歌
行在其鄉先哲中亦戛直接大蘇云香樹藝圃之宗
匠而其所賞許如此則決知為今世之大雅也盖香

樹作序於己丑時年八十四亦奇事也嘗與程吏部
晉男祝編脩德麟有題襟之契想見其風流之弘長
其詩秋興卭山雪下姜維廟瀘水煙生孟獲城張騫
槎上葡萄少馬援囊中薏苡多垂楊綠倒花卿墓市
杖青連竹女溪黃鶴樓後閣帝子騎黃鵠不見仙人
跨白羊漢口遠眺禰衡才子當衰漢崔顥詞人壓盛
唐錢塘懷古王師不抵黃龍府帝子空望白馬湖春
興首蓿卽今肥牧馬芳蘅自昔潤河魚奉和芷塘得
句每從秋色裏著書多在雨聲中乾坤老客花光裏
今古來人柳影中一簾草色疎煙外三逕苔痕細雨

中鎧餘種泓栩滴翠鮮根擣藥杵颭塵獻書莫似妄男子作賦須是亡是公感興失意韓樊蓄等伍得時韋杜近魁三白鷺洲書院一林進雨侵囱綠四面書燈映水紅梅閑人撥亂雲驢背上僧敲古月烏棲邊三水縣夕陽人在千峰外夜雨猿啼萬水西潛山皖山似展倪透畫潛水漸無許渾詩皆足以傳誦也

槎川詩入中國

槎川嘗送其詩于中國評批而來趙啓溪裕壽送一絶求見曰中州集不附高麗未遠搜羅恨裕之聞道東詩初入選後金詞伯更爲誰

李吉翁

李亨祥吉翁余同姓同庚也妙年與余爲詩有曰樓外夜過千嶂雨花前客宿一燈書名句也

袁子才

袁枚字子才李雨村稱之曰子才當今第一才人著述甚富年今七十餘以庶吉士改上元知縣官止於此然天下知與不知皆稱道余尾蕉軒閒談備言其事最工懷古又愽浪城詩云眞人採藥遠蓬萊愽浪沙連望海臺九鼎尚沈三戶起六王纔畢一椎來帝龍有氣黃金盡山鬼無聲白璧哀大索十旬還撤手

此君終竟是奇才杜牧墓云蕭郎白馬遠從軍落日樊川弔紫雲客裏鶯花逢杜曲唐朝春恨屬司勲高談澤潞兵三萬論定楊州月二分手折芙蓉来酹酒有人風骨類夫君雨村又曰袁子才蔣士銓俱翰林而高蹈不立朝放蕩于山水江湖如吏部主事程晉芳學士陸錫熊紀昀按紀陸兩人從纂四庫全書陸費墀庶吉士汪如藻少詹褚廷璋皆當今現在之博學也

林龍郁

林龍郁處士配座不獨明經修行為名世而詩亦奇爽其安處士錫徽齊名其龍門山讀書詩曰雲端踈

磬喚人醒曉起開門月滿庭雉者然爲山雪白難之
鳴笑寺炯青明倚敲落依古佛事業蕭條守一經誦
罷西銘還獨笑天邊相照兩三星

心溪秋懷詩

心溪嘗有秋懷詩曰眼中明月意中人兩介吾生曠
劫因細數虧盈離合地百年都是送精神迷者心溪
似是冷淡者而其詩詞情真如此始知讀書而品高
者情甚濃至余嘗有詩曰情勝人何難關中試屈指
先輩玄川翁吾宗秋月子心溪一歸秋月軒余見多
矣世所謂昵々緒語可愛足恭者皆當面歎人笑中

藏刀可避而不可親眞無半箇情者

李穆堂庚寅元朝

李綖字巨來臨川人有穆堂集庚寅元旦早朝詩朝鮮內屬來王久肯妝衣冠太俗生紗帽皈袍春入貢海隅日出家昇平

鱸魚香

宋陳堯佐吳江詩平波渺渺烟蒼蒼菰蒲才熟楊柳黃扁舟繫岸不忍去西風斜日鱸魚香三字甚奇吳中人改香爲鄉非也菰蒲熟亦奇

徐寶庠詩

徐居麟字寶摩嘉興人天啓壬戌進士官吏部尚書
朱竹垞曰歸田之日箏堂楊曰可經及乙酉城被圍
城破自經于堂始信公之就義立志已久云其夜發
靜海至直沽詩禾黍高低美夕曛檣燈零亂破黃昏
樹蒸夜氣三分雨帆畏秋烟一葉雲靜海金鉦鳴古
戍直沽牙閫駐新軍援遼已竭東南力何日辰韓報
策勳隱然有望於戚國勢固然也林雲鳳字若撫長
洲人當萬曆壬辰東援有憂邊詩曰絲綸閣下議東
征為遣元戎出大明邊月曉懸弓劍影朔風秋散鼓
鼙聲滄溟萬里波臣國紫塞三千狼子兵奏凱未聞

粮援絶不知平壤幾時平讀此詩則 神皇之顧屬國至矣其亡也安得不望其報冥勛也二詩關係甚重故為之拈出如此

篠川詩

金佐郎基長字一元號篠川嘗從金鳳麓履坤為詩詩甚新雅清警明星生浦樹涼露下田家棲雀閒寒語歸鴉見遠心浦樹寒相送汀雲薄不飛江花又落人將老山日初斜鳥更還小園春竹細平野齊花開微風隱几彿花影永日垂簾黃鳥聲餘寒竹塢風前落靜夜巖雲月下生巖泉遶席梧桐下草露侵樽謎

舝邊緣荷衫敗詩空苦黃菊觴飛意轉歡峽天不雨
秋花未水國多霜宿鷺難江樹餘霞飛鳥重野橋新
水去人寒菱湖曉月飛鷗送花岳秋雲去鴈隨莫暮
入陶山簾閣星河遠樹分梅花留醉却忘醺幾年江
上吳明月此夜山中多白雲天時正屬龍蛇蟄吾道
堪為木石羣風流敢某嗣宗沘詩句真慚恵連聞次
朴李二君縷節自南漢山翠上中衣巖逕派花發江
城一鴈歸家貧春酒薄身賤故人稀莫問濠梁趣觀
魚無是非夜題飄〻草露一螢飛朱槿花前掩竹扉
數了芭蕉高下葉夜深明月灑人衣遣興踈簾樻羅

日斜時隱几高吟白傳詩黃鳥聲中人半醉芭蕉數葉雨絲絲當世若有朱竹垞皆可編入詩綜中尚不在崔白之下也

詠觀漲

甕湖有許主簿藻思敏速呼韻輒應余童時聞之忘其名夏日江水大漲使人呼險韻時方食水澆麥飯才訖二匙詩已成曰飛飛石燕拂高枝偶帶天飄去不羈積水俄聞河伯語狂濤已滅祝融司爭看屋宅移蛟蜃驚罷軒囱夢寫戲頃刻懷襄天地變杜侯應恐失沈碑又呼險韻隨呼隨對終不窘盛波侵高樹

罷鳴鯛蜀水清江狗瀆蹈百步泓如馳走馬一枝棠
乏可安鵲將沈屋角先沈竈欲射湖頭學射鵰此水
若為變春酒見彈空笑謾思梟弊鉢刻燭自古有之
而未有押險韻如是之迅而且要也

芝峰詩播遠國

萬曆丁酉李芝峰睟光朝京逢安南使臣唱和遂䟦
之曰安南國距北京一萬三千里其國王本莫姓中
朝以其數反逆革王號為都統使至是為黎氏所滅
其使臣即黎氏請封而來留玉河館使臣姓馮名克
寬號毅齋年踰七十形貌甚怪塗齒被髮長衣闊袖

縕布盖頭精力尚健讀書寫冊不休若值朝會來赴
音間試製長句以送則使臣拜節稱賞必稱天手筆
且請曰不佞有萬壽慶賀詩集敢請使公序遂作序
贈之使臣以白綾香百枚補香一器分送此說王芝峰
贈詩今選歸萬里來遊瘴癘鄉遙憑重譯謁君王提
封漢代新銅柱貢獻周家舊越裳山出異形饒象骨
地蒸靈氣產龍香即今中國逢神聖千載風恬海不
揚聞君家在九真居水驛山程萬里餘休道衣冠殊
制度却將文字共詩書來因獻雉通蠻徼貢為包茅
覲象輿回首炎州歸路遠有誰重作指南車馮克寬

詩亦選錄異域同歸禮義鄉喜逢今日共来王趨朝接武殷冠冔觀國瞻光舜冕裳宴饗在庭沾帝澤歸来滿袖惹天香惟君子識真君子幸得詩中一表揚往々来々閱日居客中二十又旬餘衛身健僕唯長劒交臂良朋有古書迎至禮行脣鼓舞生陽氣復已權輿途長馬快遙帰早任車方知是大車趙完璧晋州人也丁酉被虜入倭隨商船入安南凡三度距日本海路三萬七千里安南有文理侯鄭勳以閹人用事奢華甲一國一日開盛宴招完璧出一書示之曰此貴國李芝峰詩也完璧閱其書皆古今名家詩而

芝峰詩爲首以硃圈批文理庚指山出異形鐃象骨句曰此地有象山所以尤妙又儒生人々抄寫誦之完璧後生還本國傳其事芝峰又逢琉球使臣撰贈答錄跋其尾曰琉球國使臣蔡堅馬成驥并從人十七人皆襲天朝冠服狀貌言語畧與倭同願得所製詩文以爲寶玩故畧薄以贈而堅等短於屬文不足與酬和目〔跋止此〕芝峰詩今選錄聞說君居漲海湄天鷲浪潤無津封疆久與耽羅近風俗應將駱越親南徼星辰千島曙北山花卉四時春交隣舊好須相念異域何嫌識面新曾從輿地誌中參風俗山川已

熱諳日月并明天內外波濤不隔海東南閩關水陸
炎程萬辛呰梯航象譯三邇迫今朝眞白幸使還他
日足奇談析木津連積水賒幸逢冠蓋會中華樓船
遠涉馮夷窟使節來乘海客槎萬里蹈殘燕北雪二
年開盡日南花人生落地皆兄弟況值車書共一家
蔡堅詩（棠題曰奉酬贐 敬朝鮮台使）曰海外覿面是奇逢詎知一
見卽包容皇恩浩蕩均霑被珠玉淋漓我獨深長才
偉略靡遐迩幹國謀王第一人予心感佩眞忘寐嵩
俟他年教復臨馮成驥詩（棠題曰肅勤中 贐朝鮮台使）堯天舜日
照遐方航海梯山來帝邦不期而會天下國凡有血

氣悉補降邂逅相遇雖萍水前緣夙定非偶然喜承晤教固所願悠爾東南兩分還馮克寬詩固圓熟贍富而蔡馬兩詩亦真實鍾譚見之應圈字眼而評曰靈厚芝峰問琉球使臣立國久近答曰經今二百五十餘年傳二十四世國王姓尚名寧（按汪楫琉球世纘圖自始祖舜天至尚寧果二十四世而其後至今又歷七八世）開國以前國名吾氣享國董百年吾氣以前無書籍可記李鰲城恒福曰幼從申公得見權參判叔强朝京時帖與安南使臣武佐酬唱者且附本國閨秀送武佐之作數十篇如淳于鸎々稽玉蘭徐媪之詩皆清健豪爽蓋亦駸々乎古

烈士擊筑之遺音申次韻以爲徵則之餘烈信哉據
此則芝峰之前亦有與安南人酬唱者矣

崔楊浦

崔楊浦澱字彦沈栗谷先生門人也工書善畫詩尤
清逸天資温潔眉目如畫世稱仙才不幸早夭年纔
二十餘九歲從栗谷自坡州還京栗谷馬上呼韻即
對曰客行何太遲不畏溪橋暮青山一片雲散作江
天雨嘗遊鏡浦臺有詩蓬壺一入三千年銀海茫々
水清淺鸞笙今日獨飛來碧桃花下無人見申東淮
翊聖鏡湖記遊詩鼇翁記高古浦仙詩更清自注鼇

公張維彌浦仙郎楊浦其子有海號默守崇禎己巳
充賫咨兼問安使赴袁崇煥軍前風帆不利泊于登
州時兵官張可度李筏及都司張燾侍郎宋獻御史
梁之垣參謀程俸諸文武吏皆以王事萃于登有海
齋楊浦集托而傳之于中國李筏題之曰朝鮮弘文
館學士默守崔君麟鳳之姿珪璋之品翩〻大雅君
子也出其尊人遺稿見示諸體咸備清新俊逸惜其
享年不永賫志未竟不獨玄菟樂浪興悲悼抑亦我
中國所企慕仍題詩有當時共羨瑚璉器此日傳看錦
繡文之句有海次之曰珍重騷壇清妙句揄揚屬國

寂寥文可度即可大之弟也宋獻題之曰彥沈成東藩進士文筆翩翩八法六要精貫旁通（宋題止此）蓋自此楊浦集刊行于中國朱竹垞選其詩載于明詩綜爲附栗谷評語康熙時命儒臣編書畫譜其書家傳曰崔澱字彥沈別號楊浦高麗（案當曰朝鮮而今稱高麗謬）海州人工詩文隸書祖述東晉草書逼真懷素畫家傳曰旁通繪事善梅竹翎毛點畫入神（案書畫兩傳下俱細書證楊浦集）如有海可謂榮親而華國不愧爲忠孝矣

新曆歎

魚無跡字潛夫新曆歎曰我願三萬六千日判作人

間兩朝夕春花一此一年紅秋月一照一年白堯舜至今顏尚韶周孔至今頭尚黑朝聞吁咈玉階上暮見絃誦杏壇側余嘗聞白露國北屋皆聖賢搖地則金銀多晴少雨有豈無出未嘗不翹首想望以為樂玉及讀潘夫詩始疑白露國亦寓言若華胥槐安之類也李奎報達心詩曰人間萬事皆參差動輒違心莫適宜少歲家貧妻尚侮殘年祿厚妓將隨雨陰多是出遊日天霽皆吾閑坐時腹飽輟食逢美肉喉瘡忌飲過深危儲珍賤售市高價宿疾方痊隣有醫瑣小由來猶類此揚州騎鶴況堪期世事乖張大盖如

斯宋人詩云九十日春晴景少三千年事亂時多今
人恨々不能自已

工於體物

唐陳詠隔岸水牛浮鼻渡傍溪沙鳥點頭行劉夢得
階蟻相逢如偶語園蜂速去恐違程皆工於體物

梅花漆林

仲春既望澹風微雨會于元玄川掌苑直廬嘐々子
金公以春舊在座先唱聯詩之令以年次聯之余詩
水部令元老園官亦勝流金公時官工曹參判故稱
水部惠風當次抽筆即書曰梅花詠何遜叢林趁莊

休蓋何遜為水部莊周為園吏故承接余句甚妥帖滿座稱其敏妙

楚亭

楚亭之詩才超而氣勁詞理明白亦能記實嘗做漁洋山人懷人絶句例為當世所見聞名流賢士作五十餘絶句各取所長贊美停當與余談藝終晝竟夜滔滔纚纚如合左契其為詩大處磊落纖處娟妙落筆離奇人不可當亦近世罕有之才其詩如孤吟吾盡日相命鳥飲時遊絲句水纈紅雨含泥香空翠人聲外生香花發時小硯泉聲歷空鞋蔔影窺青山連

小徑平楚返微陽踈星灑茅屋明月破溪煙消搖白
石澗羯坐青松根蜻蜓隔沙路鷗鷺浮青天海口秋
山細天邊畫月微霜虫稀在地寒鴈易流天暮湖田
月盛秋柳入煙裏獨鴈高猶警禍砧斷更悲太玄行
世誰知否大白當前不飮何一杵初鳴霜始至百虫
皆作月西流千里思网須命厲萬人如海獨閑扉南
國山河多鴈影中宵風雨又雞聲節序平分如此晚
路岐無數自前悲落日烟生懸度國秋風客在鐵圍
山鳥歎俱含鍾磬響雲霞常現石金精梅花人比林
和靖雪齋山如趙大年冬横月落今何夕酒白燈青

似去年遠水縱橫人獨去野田蕭瑟路微分柿葉秋
田抄野史松明玉室誦朱文畫髣家室遊方外獨抱
遺經坐夜分鯉魚書信連江雨鱸鱠蓴羹音湍地寒鷗
風畫裏黃花老農丈星邊白露寒長波帶雁漂孤岸
寒雨隨人到遠村此皆快脫塵臼優入妙境蓋其人
品慨慕古人艷羨中國故超悟解脫語奇思壯如此
心溪嘗贈楚亭詩曰只恐交遊華藻勝却於功業性
靈兮其於朋友之誼可見相愛之至也嘗寄余詩有
曰閑門三十載衣塵集不知書中有世界孤笑忽伸
眉繁華配高性文藻合貞姿前修愼名節少忍百年

飢余亦感其相知之深向所謂詞理明白者非虛言
也歲丁酉重陽之翌日陪家大人將往廣州之丙舍
因與心溪及楚亭同步行宿于漢濱翼日到潮溪時
霽苦霜嚴溪波寒潤心溪延褰衣而涉楚亭先負余
次負我大人凌競而涉因作詩曰丈人且安步歸郎
借隣牛高士肅前導門生能亂流衣冠頗異俗行路
盡回頭令子有賢李可無家室憂此足為一段勝事
堪作畫名曰潮溪負涉圖

丁湖堂

丁叅議範祖字法正　先王末年選湖堂讀書應製

光遣小姑嘗詩驚動一世詩思泉湧其中寧越光洙

齋名其泛湖詩曰欄干碧波上畫日鏡光開鳥淨分

煙過僧閒立艇來身高一惆悵望極邈徘徊夕照添

仍好苔磯坐不廻其艣江柳外多時望烟中數客來

小舟春雨濕柔櫓碧波開將宿應山寺幽期更釣臺

明朝移畫艇南浦看花回嚼一臠可知全鼎之味

劉希慶

劉希慶癸丑匠號村隱嘗交李爾瞻後爾瞻主廢

母后之論因絶之其襄陽途中詩山含雨氣水含煙

青草湖邊白鷺眠路入海棠花下去滿枝香雪落揮

鞭崔大立譯官號蒼麓喪耦夜吟謠鴨香銷夜已闌夢回虛閣枕屏寒梅梢殘月娟〻在猶作當年破鏡看金孝一禁漏官號菊潭鷓鴣詩云青草湖波接建溪刺桐深處可棲遲浙江二女冤魂在莫向黃陵廟裏啼皆在　仁廟世閭巷間能詩者也

凌壺館

凌壺館李麟祥元靈金剛山詩萬瀨爭涵明月滿千峰欲和霽雲飛襟期爽照丹陵處士李公胤永胤之評凌壺書曰春林狐花秋田鮮鷺非獨書法然也移此爲詩評可也詩不刊行故不多見

理學諸先生詩

偶思諸先正絶句可誦者鄭一蠹先生遊頭流山風蒲欖々弄輕柔（按庚鯖録宋詩僧參寥詩風蒲欖々弄輕柔欲立蜻蜓不自由）四月花開麥已秋（按花開縣名）看盡頭流千萬疊孤舟又下大江流李栗谷先生題金沙寺松間引步午風凉手弄金沙到夕陽千載阿郎無覓處蜃樓消盡海天長成牛溪先生溪上春日五十年来卧碧山是非何事到人間小堂無限春風地花笑柳眠閑又閑宋尤菴先生道峰書院蒼崖削立洞門開澗水潺湲幾曲回竟舜君民當世志廟前空有後人来金農巖先生江行

蒹葭岸〻露華盈蓬屋秋風一夜生臥遡清江三十
里月明桑欃夢中聲李陶菴先生春興園花寂〻一
鶯鳴野水翩〻雙鷺明扶杖溪西春日夕數村桑麻
看烟生此外理學諸先生詩亦多可誦偶录之芳甬

輪囬梅

余創意鑄蠟爲梅毛毿紙附綴于青條皎朗堪愛因
有詩曰蠟蒂金谷怨齊奴變盡輕明雪様膚試看如
花樓下墜綠珠寃債報凡夫降衒夙結轉輪緣現了
雙〻姊妹妍若使真花開着眼澄鮮一氣肖孫憐冷
齋詩燭淚成堆芳夜長倒珊瑚凍萬條黃王家子弟

無才思不鑄梅花鑄鳳凰彌花姸淨媚餘春英石輕
盈思未真漢武林逋痴絶想梅夫人比李夫人楚亭
詩目撃生花釀彌時旋看梅發悠騰枝風輪幻花從
渠覺不信他生我是誰怖之未采我如斯辰轉中間
了不知記取東園香樹裏某年月日遇風時輪回梅
者蜂采花爲蜜蜜生彌彌復爲花猶佛氏輪回前後
之説也余嘗編鑄花事冝著輪回梅十箋不捨此書
不知此詩之妙也

一枝紅

成川府妓一枝紅能詩搖筆支頤斯須而成以唐詩

品彙爲無才思不足觀沈御史念祖廵到成川見紅詩
勸讀鍾譚詩歸因贈詩曰高唐神境盛唐詩仙館名
花艶一枝莫道朝雲進内翰老夫才薄不堪姻成川
有十二巫峰及降仙樓故用高唐仙館朝雲等事紅
有詩贈别曰洛陽消息憑誰問明月當簾兩地思申
寧越嘗遊平壤有詩曰成都小妓一枝紅錦繡心肝
解語工飛來駄去三百里校書郎在綺羅中
袠
白香山詩集閱第七袠屈指幾多人自註云余與蘊
州劉郎中同壬子歲今年六十二又詩行閱第八袠

可謂盡天年註云時俗謂七十以上爲開第八帙字書訓秩字與帙同又與秩同袠與秩帙同書衣又書卷編次也白詩所引則謂過此而及彼若緖書帙然也信如此言則稱慶七十者當云八袠八十者當云九袠乃與古語合此出雲谷臥餘余近日有詩云奈何芳年交鮮到八九袠蓋從白詩然袠似是耋之同音或通用或轉譌也

四時花

歐陽公謫滁州令幕中謝判官幽谷種花謝請要朿公批紙尾云淺紅深白宜相間先後仍須次第栽我

欲四時携酒去莫教一日不開花余嘗於酒家土壁淡墨斜書功名富貴兩亡羊且盡生前酒一觴多種好花三百本短籬風雨四時香余喜其曠達不知誰作後知爲明初人葉子奇詩也書此者想非草々人也與歐公詩意同故連書之

所謂亭

所謂亭主人聞余詩必手記之嘗贈余詩嘉賞之有曰清廟重聞三歎瑟齋房新薦九莖芝宣城梅耦長得人一奬感而記之爲知我錄曰顧何以得此者余今亦云春月余與柳惠風溥遊西京各有詩篇所謂

亭備閱不已因贈詩曰清水芙蓉李謫仙曉風殘月柳屯田才情二子今相併詞賦關西政少年

僧翠微

僧詩東方絶無佳者惟高麗僧禪坦詩明沙十里海棠紅白鷗兩兩飛疎雨頗清警近世僧守初字翠微睡起詩日斜簷影落溪濱捲箔微風自掃塵窗外落花人寂寂夢回林鳥一聲春惟此可選

惠寰

李上舍用休號惠寰居士詩力延中國恥作鴨江以東語格律嚴書藻采燦曄別闢洞天峭絶無隣博極

境典字句有根寄墊隐詩村郊景物日芳菲閒坐松
陰玩化機金色蜻蜓銀色蜨菜花園裏盡心飛題金
剛山圖此圖元出轉描餘寧得巖巒一々如胡氏春
秋程氏易不妨皆作自家書寄蹟叟按字彙蹟音真太上作亳州老君碑張道忠淼注青者東方之色遲之初也正者真也入能行真正不染邪曲為仙之基本張角公毀之曰六書無蹟必俗蹟雖太上所作可廢也出事明君入理家如何閒坐送
年華人生若些絲毫微不及園中小棗花一步爭先
念即差便宜吾學美凡家盆梅不解幽人意春未来
時已放花訪山家松林穿盡路三丫立馬坡邊訪李
家田父舉鋤東北指鵲巢村裏露榴花有感峽民譜

海鱼漢客亟呉爭持示本土人鮮不捧腹哂詠史頗知脩儀度亦能通古今惟是患得失傳姓不傳心孔光徒講非眞學君子貴修身如甚賚新莽爲若載貫人揚雄李錡賂權門全義饋宦者我則異於是買馬獻陛下楊覆送鄭使君之任淵康血肉所成軀誰不畏痛苦我則病已鍼灸人輙增數讀此可知不徒作月露花鳥無用之言也

蜻蛉國詩選

柳惠風中衍外集載蜻蛉國詩選因序之曰癸未元玄川重峯膺日本通信使從事官書記之選玄川翁

雅篤厚喜談程朱之學彼中益重之必稱老先生其能文之士率多醫官釋流而合離井潛鄰波師曾冨野義瀫岡田氏兄弟尤爲傑然皆與之深相交及其歸後朴楚亭抄其日本文士贈別詩編爲二冊李董山從而選之爲六十七首名曰蜻蛉國詩選（案日本地形似蜻蛉故自稱蜻蛉國）其詩高者模擬三唐下者翺翔王李一洗侏儒之音有足多者（柳序止此）余又抄載若干首摘若干句合離字麗王獮斗南奉和元老先生浪華舟中見寄韻縱下同舟去曾推御李名風波難再會璧月得複清河渚萬筏湍蒼雲杜宇鳴龍門望縹緲鼓棹揹

歸程岡田宜生字廷之號新川玄川將還本國賦詩
以寓別懷袍袍淺帶擁驂騑國士如君世所稀入界
時窺紅日出望鄉惟見白雲飛客舟經臘遙衝雪驛
館逢春始換衣此去江城看不遠東風正好踏芳菲
富野義胤字仲達號過興津漁家塡井傍青山風定
波平望赤間清見寺前田字浦兩三舟趂暮鍾還草
安世號大麓懷玄川先生春暮天涯思萬重鳥啼花
謝寂寥峰愁心一夜寄明月高照閣門諧墨松按自註赤
屬罕有談墨松德田字見龍奉送玄川元公歸國籠頭烟樹
欲鳥樓玉節重來問佛溪春風不肯留驂客無限潮

音送馬蹄那波師曾字孝卿號魯望早行偶興溪頭
布穀曉呼晴蘋葉蘆花綠復生更有層巒雲隱見尋
詩人向畫中行岡田惟周字仲任號大壑冝生之弟
按惟周時年十四奉送玄川元先生歸朝鮮奉使來脩好江
山萬里餘易催嘶馬感難得換鶯書祖帳桃花落歸
程柳葉舒白雲隨處在瀨望意何如守屋元恭字伯
亨南浦如煙春草碧東風引雨野花香宮田明字子
高號金峰他鄉雨過林花老旅館雲翻海日紅井敏
卿字求之客路春光勞草端天涯夜色使星懸那波
師曾籬落梅花風後水郊原草色雨餘煙岡田冝生

餘香遊大坂落日向長門源忠字純臣號霍山客歸
明月夜夢覺白雲天嘗聞岡田宜生受業於源雲詩
為日本之名家云

大